

## • ИКЕ АВЫЗ СУЗ

17 октябрь көнне КФУ ректоры Илшат Гафуров житәкчелегендә ректорат утырышы булды. Бу юлы ул Казан федераль университетының үсеш программасы турындагы киңәшмә белән берләштерелгән иде. Башта Илшат Рәфкәт улы институтлар һәм бүлек житәкчеләренә университет биналарында жылылыкның вакытында бирелүен контрольдә тотарга кушты. Икътисад һәм финанс институты, шулай ук Территориаль үсеш һәм идарә итү институтларының яңа директорлары – Шамил Мәхмүт улы Вәлитов һәм Наилә Гомәр кызы Баһаветдинова белән таныштырды.

Укыту-методик идарә житәкчесе О.Тимофеева КФУда белем алучылар контингентының регламент хәрәкәте белән таныштырды. Ул 1995 елдан бирле бер дә үзгәртелмәгән иде, шунлыктан кайбер төзәтүләр кертергә туры килде. Регламентта КФУ студентларын күчерү, яңадан укый башлау, укудан чыгару тәртипләре язылган. Кайбер юнәлешләргә камилләштерү шарты белән, регламент кабул ителде.

Уку-укыту эшчәнлегенә буенча проректор Р.Минзарипов уку-укыту эшчәнлегенә белән идарә итү структурасының проектын тәкъдим итте. Анда укыту-методик идарә һәм белем бирү департаменты керер дип планлаштырыла. Чыгышны тыңлаганнан соң, ректор барлык функцияләргә дә җентекләп билгеләргә һәм структураны эшләп бетерергә кушты.

Финанс эшләргә буенча проректор Р.Муллагаева исә КФУның финансы эшчәнлегенә буенча идарә органнын оештыру структурасы белән таныштырды. Ул эчке аудит идарәсеннән, нормалаштыру һәм идарә учетының бюджет департаменты, түләүне жайга салу һәм казначейство, хисап бирү һәм исәпкә алу бухгалтериясе департаментынан торачак. Саналганнарның беренче икесе – өр-яңа юнәлешләр. «Бу блокларны булдыру барлык университет финансы системасын контрольдә тоту һәм тәртипкә салу ихтыяжынан чыгып эшләнде», – дип билгеләп үтте Рәйсә Риф кызы. Финанс блогының оештыру структурасын оптимальләштерү нәтижәсендә, 28,85 ставка бушый. Бу исә бюджет чыгымнарын сизелерлек экономияләүгә китерә. Шулай итеп, утырышта финансы эшчәнлегенә идарә органнының вакытлыча структурасы расланды.

Ижтимагый һәм тәрбия эшләргә буенча проректор А.Межведилов 23 октябрь көнне КФУ галим-мегаллимнәре һәм хезмәткәрләре белән берлектә үтәчәк, спортның 9 төрәннән торган «Саламәт бу!» Спартакиадасында актив катнашуны үтенде.

Күптән түгел Ланчано (Италия) шәһәр-рендә баянчы-аккордионистларның XX Халыкара конкурсы булып узды. Анда Казан баянчысы – КФУ профессоры Владимир Федотов зур жиңү яулады. Ул, оркестрга кушылып, А.Пьяццоллының үзә эшкәрткән «Либертанго»сын һәм В.Зубицкийның «Мин сине яратам, Пезаро» дигән джаз пьесасын башкара. Нәтижәдә, Халыкара жюри берсүзсез иң югары бүләк – Гран-прини (абсолют) Владимир Федотовка тапшыра. I һәм II премия беркемгә дә бирелми, ә III урынга Брно (Чехия) һәм Санкт-Петербург музыкантлары лаек була. Фенароли театрында узган фестиваль концертында солист буларак В.Федотовның «Гармония» оркестрына кушылып уйнавыннан соң, публика артистларны озак кына сәхнәдән төшермичә кул чаба. Халыкара конкурс президенты В.Зубицкий: «В.Федотовның чыгышы халыкка бик ошады. Анын өчен шатбыз. Италия вәкилләренә минем яныма килеп соклануларын житкерүе – зур мәртәбә», – дип белдерде.

20-22 октябрь көннәрендә университетта «Хәзерге Россиядә мәгълүмати кыр: гамәлләр һәм эффектлар» дип аталган VIII Халыкара фәнни-гамәли конференция уза. Чара Журналистлар берлегенә белән берлектә КФУның журналистика һәм социология факультеты нигезендә оештырыла.

ksu.ru сайты материаллары  
файдаланылды.



## Галимнәр җыены

2011 елның 21-24 октябрь көннәрендә Казан (Идел бую) федераль университетының Филология һәм сәнгать институтында «Төрки телләр диалектологиясе, тарихы һәм грамматик төзелеше» дип аталган Халыкара тюркологик конференция уза.

Галимнәр форумы татар теленә грамматик төзелешен һәм аның диалектларын өйрәнүдә фәнни мәктәп булдырган, Россия төрки тел белеменә үсеш тарихында якты эз калдырган профессор, филология фәннәре докторы, Татарстан Республикасы Фәннәр академиясенә хакыйкый әгъзасы, Россия Федерациясе һәм Татарстан Республикасының атказанган фән эшлеклесе Диләрә Гариф кызы Тумашеваның (1926-2006)

якты истәлегенә багышлана, Татарстан Республикасының Министрлар кабинеты һәм Фәннәр академиясе белән берлектә оештырыла.

Конференция эшендә Берләшкән дәүләтләр бердәмлегенә һәм Төркия, Кытай, Болгария, Венгрия, Казакъстан, Үзбәкстан, Азәрбайжан, Украина кебек чит илләрдән, шулай ук Россиянең Башкортстан, Чувашия, Пермь, Төмән һәм Татарстан төбәкләреннән барлығы 175 галим катнаша.

Халыкара конференция эшендә Д.Тумашеваның фәнни мирасы барлана, диалектология һәм төрки телләргә өйрәнүдә яңа эзләнүләр, чыгыштырма-тарихи төрки тел белеме һәм алтаистика фәннәдә юнәлешләр билгеләнә, төрки лексикология һәм лексикографиянең көнүзәк мәсьәләләре ачыклана, төрки халыклар әдәбияты һәм мәданиятенә үткәнә, бүгенгесенә һәм киләчәккә яктыртыла. Фәнни форумда Россия һәм чит илләрдә төрки телләргә өйрәнүнең торышына да зур игътибар бирелә.

Рәсемдә: университет галимнәре, 1978 ел

## • Яңа ачыш

## Ашлы шәһәре серләре

Динара ӘХМӘТОВА,  
хәбәрче

КАЗАН АРХЕОЛОГЛАРЫ ИДЕЛ БУЕ БОЛГАРСТАНЫНЫН ТАГЫН БЕР БОРЫНГЫ ШӘҺӘР КАЛДЫКЛАРЫНА ТАП БУЛДЫ.

Ульян өлкәсендә жирле археологлар Казан федераль университеты геофизиклары белән бергә Алейкино авылы янындагы территорияне тикшерә башладылар. XI гасырда биредә Идел бую Болгарстанының зур шәһәре урнашкан булган. Археологлар әйтүенчә, борынгы шәһәр 180 гектар жирне биләп торган. Якынча 90 меңләп кеше яшәгән. Киевтән дә зуррак булган. Шәһәрнең исеме әле төгәл билгеле түгел, Ашлы булырга мөмкин дигән фараз бар. Ул елъязмаларда телгә алына.

Ашлы зурлығы буенча дәүләтнең Болгар һәм Биләр шәһәрләреннән соң өченче урынны алып торган. Ашлы Татарстан территориясенә кергән дигән фикерләр дә бар.

Ахыры 2нче биттә.



**Илшат ГАФУРОВ,**  
Казан (Идел буе) федераль  
университеты ректоры

**Хөрмәтле конференциядә  
катнашучылар, хезмәтәшләр!**

Татар теленен грамматик төзелешен һәм аның диалектларын өйрәнүдә үз фәнни мәктәбен булдырган галим, филология фәннәре докторы, профессор, Татарстан Фәннәр академиясенен хакыйкый әгъзасы, Татарстанның һәм Россия Федерациясенен атказанган фән эшлеклесе Диләрә Гариф кызы Тумашева, үз туган халкына фидакарлырча хезмәт итеп, исемен ил йөрәгенә язды.

Диләрә Гарифовна тормыш юлының иң бай һәм нәтижәле чоры Казан дәүләт университетында эшләгән елларга туры килә. Мәскәу университетында дөньякүләм танылган атаклы тюркологлар Н.К.Дмитриев, Э.В.Севортян, В.Н.Насилов, Ә.Н.Нәжип һәм башкалардан ул фундаменталь филологик белем ала, Н.К.Дмитриев житечелендә кандидатлык диссертациясе яклап, 1952 елның азагында Казан университетына килә һәм остазларының традицияләрен давам иттереп, татар тел белеменен тармакларын ки-

нәйтәп, аның яңарышына ирештә.

Диләрә Гариф кызы Тумашева озак еллар университетның тарих-филология факультетында декан, бер үк вакытта 25 ел дәвамында татар теле кафедрасы мөдире булып эшли. Тынгысыз жанлы, гаять дәрәжәдә жаваплы, принципиаль профессор Тумашева, декан буларак, факультетның гыйльми-фәнни эшчәнлеген һәм тәрбия, уку-укыту системасын камилләштерүгә зур көч куя. Казан Императоруниверситетында дан тоткан Көнчыгыш бүлеге традицияләрен яңадан кайтарып, аны төрки һәм көнчыгыш телләрен өйрәнүнең үзгәргән эйләндерү максатыннан оештырылган Шәрәк институтын торгызу да аның өлеше зур. Диләрә Гариф кызы көнчыгыш телләре кафедрасын биш ел житекли һәм шушы юнәлештә югары квалификацияле фәнни-педагогик кадрлар әзерләүдә актив катнаша.

Татар филологиясендә беренче хатын-кыз фән док-



торы, профессор, Казан университетының иң беренче хатын-кыз деканы, татар хатын-кызлары арасында беренчеләрдән булып академик дәрәжәсенә ирешкән Диләрә Гариф кызы Тумашева фәнни мәктәбен бүгенге көндә егерме бер фән кандидаты, шуларның тугызы фән докторы һәм профессорлар давам итә.

Татар халкының затлы галиме, гомере буе татар халкына хезмәт иткән Диләрә Гариф кызы Тумашева хөрмәтенә багышланган халыкара фәнни-гамәли конференция эшендә унышлар һәм күпкырлы гыйльмитикшеренү өлкәсендә яңа ачышлар телим.

**Зилә ВӘЛИЕВА,**  
Татарстан Республикасы  
Премьер-министры урынбасары

**Хөрмәтле галимнәрбез, конференция  
кунаклары һәм студентлар!**

Татар халкына борынгыдан килгән гүзәл бер традиция хас: ул остазга тугрылык һәм хөрмәт. Безнең гуманитар фәннездә якты маяк булып янган олуг һәм хөрмәтле остазларыбыз бар. Алар – профессорлар Латыф Жәләй, Мөхәммәт Гайнуллин, Хатып Госман, Мансур Хәсәнов. Тел гыйлемендә бүген дә алар мөсләген давам итүче – академик Мирфатыйх Зәкиев.

Академик Диләрә Тумашева шушы йолдызлыкта аерым бер урын тотта. Ул фәнни мирасы, берничә зур тармакка юнәлеш бирүе һәм аларның фәнни югарылыгы белән зур бер мәктәп хасил итә. Мәскәу университетының күренекле тюрколог-галимнәре Николай Дмитриев, Эванд Севортян, Әмир Нәжип кебек корифейлар мәктәбен узып килгән татар галимәсе үзе тикшергән ике өлкәгә – морфология һәм диалектологиягә – академик төсмер бирде. Татар теленен зур һәм катлаулы бер диалекты булган Көнчыгыш ди-

алектын, аның барлык эре сөйләшләрнең ул жентекләп өйрәнелә, зур, саллы хезмәтләр бастырды. Аның бу эшчәнлегенә Рәсәй фәннедә һәм дөнья тюркологиясендә югары бая алды. Безнең бөек галимнәрнең бәрәкәтле мирасы бүген дә татар тел гыйлеменә академик югарылыгы билгелә.

Тел гыйлемендә аның мәктәбен давам итүчеләр мәданиятебезнең төрле өлкәләрендә: мәгарифтә, нәшрияттә, әдәбиятта, матбугатта эшли. Галимнәң шәкертләре, фән өлкәсендә дә мөһим ачышлары белән танылып, үз юнәлешләрен булдырдылар һәм давамчыларын үстерәләр.

Бүгенге халыкара конференциядә Татарстанда, тугандаш республикаларда һәм чит илләрдә телләрне саклау, үстерү һәм аларны өйрөнү алымнарын камилләштерү юллары кара-ла. Диләрә Гарифовнаның фәнни хезмәтләре үз чорында ук бүгенге көн таләпләренә һәм казанышларына туры ки-



лерлек иде. Ә инде хәзерге заманның технологияләре аларны гамәли кулланьрга мөмкинлек бирә.

Әлеге конференция республиканың фәнни тормышына зур структур һәм концептуаль яңалыклар алып килгән федераль университет базасында уза. Конференция, күренекле галимнәрнең мирасын барлап, телләрне өйрәнүдә бәрәкәтле яңа ысуллар эзләп, филологик, гуманитар фәннәр үсешенә яңа сулыш өрүен һәм бу жаваплы өлкәдә галимнәргә, практикларга – тел укытучыларына зур этәргеч булуын теллим. Конференция эшендә унышлар, ә барлык катнашучыларга остазларына лаеклы фәнни казанышлар юлдаш булсын иде!

• ЯНА АЧЫШ

**Ашлы шөһәрә серләре**

Башы 1нче биттә.

Археология фәннедә әлеге тарихи урын Иске Алейкино шөһәрә буларак билгеле. XIX гасырның кайбер язмаларында шөһәр атамасы телгә алына. Ләкин беренче археологик эзләнү эшләре XX гасырның 90нчы елларында гына башлана. Казан университеты геофизикларын таш архитектура калдыклары кызыксындыра. Борынгы шөһәрдә мәчет, кремль, тимер кою һәм чүлмәк ясау остаханаләре дә булырга мөмкин. Хәзер биредә фермерларның авыл хужалыгы биләмәләре урнашкан.

Кызганычка каршы, тарихи һәйкәл күп кыйммәтләренә, бай хәзинәләренә югалтырга өлгергән. Монда «кара археологлар»ның өлеше зур.

Ульян өлкәсе археологлары, Казан университеты геофизиклары үткәнне кире кайтару өчен бар көчләрен куя. Изге урын киләчәктә тарихи-мәдәни һәйкәл дәрәжәсен алырга мөмкин. Нәтижәдә, биредә археологик тыюлык барлыкка киләчәк.

Жирле халык еш кына керамика һәм металл корылымаларының калдыкларына тап булган.

Идел буе Болгарстаны – X-XIII гасырларда гөрләп торган дәүләтләреннән берсе. Ул урта Идел буе һәм Чулман бассейны янында урнашкан булган. Болгарстанның төп тарихи урыннары хәзерге Татарстан, Самара, Пенза, Ульянов һәм Чувашия территориясендә урнашкан. Бүгенге көндә ике меңнән артык Болгар һәйкәле билгеле. Алар арасында 190 шөһәр һәм 900дән артык авыл бар. Бу турыда борынгыдан сакланып калган корылымнар сөйли.

**Себер төрки мәктәбенә нигез салучы**

**Хәнисә АЛИШИНА,**  
Төмән дәүләт университеты профессоры

Диләрә Гариф кызы бәхетле һәм лаеклы гомер кичерде. Ул 1926 елның жаендә Төмән шөһәрәндә туа. Әнисе, Әмина ханым Галләмова, Пермь татарларының күренекле нәселеннән, заманында Иж-Бубый мәдрәсәсен тәмамлай. Төмән өлкәсенен Урманбаш, Талмы, Малчын авылларында татар теле укыта. Кечкенә Диләрә бишенче сыйныфты укыганда, әнисе, бакый дөньяга күчә. Әтисе Гариф абый Жаббаров нәселе Арча районының Нала са авылынан. Аның ата-бабалары атаклы купец – Колокольниковлар (Казандагы сабын заводы белән дә сәүдә элементләре тотканнар) чакыруы буенча Төмәнгә күченеп килгән буларак. Гариф абый гади эшчедән Төмән һөнәр училищесы

директоры дәрәжәсенә ирешә.

1934-1944 елларда Диләрә Жаббарова Төмәннең 21нче мәктәбен алтын медальгә бетерә. 1949 елны Мәскәу шөһәрәндә М.В.Ломоносов исемендәге университетны тәмамлай һәм филолог-тюрколог белгечлеге ала. Диләрә Гарифовна үзенен истәлекләрендә педагоглары Бенциан Меерович Гранде, Борис Всеволодович Севортян, Мәдина Искәндәр кызы Богдановаларны бик жылы искә ала. Фәнни житекчесе – Мәскәу тюркологлар мәктәбен нигезләүче, СССР Фәннәр академиясе мөхбир-әгъзасы, профессор Н.К.Дмитриев тырыш, булдыклы укучысына аспирантурада укыуында давам итәргә тәкъдим ясый. 1952 елны «Себердә

(Төмәндә) татар диалектлары» дигән темага диссертация яклый. Озакламый Диләрә Гарифовна ире Равил Тумашев белән Казанга күчә. Аның галимлек тормышы шуннан башлана. 50 ел буена ул Казан университетында эшли. Биредә докторлык диссертациясен яза. 1969 елда филология фәннәре докторы дигән гыйльми дәрәжә бирелә. Диләрә Тумашева Казан, Татарстан, Россия, СССРда гына түгел, чит илләрдә дә билгеле һәм хөрмәтле шәхес.

Диләрә Гарифовна – үз фәнни мәктәбен булдырган галимә. Аның житечелендә яклаган 21 фән кандидаты, 7 фән докторы бар. Алар ТР Фәннәр академиясенен төрле институтларында, Казан, Томск, Төмән дәүләт университетларын-

да, Казан, Алабуга, Яр Чаллы, Абакан уку йортларында эшләр.

Минем остазым һәм фәнни житекчәм бик юмарт һәм киң күңелле, сизгер кеше иде. Безнең танышуга 25 ел узган. Диләрә Тумашева укучылары арасында иң бәхетлесе мин булганмындыр, мөгаен. Төмәндә туып, 18 ел гомере шунда узганга, ул елга бер мәртәбә булса да туган шөһәрәгә кайтып килә иде. Без аның белән жанына кадерле булган урыннарда, урамнарда йөри идек. Туган шөһәрәгә булган яратуы миңа да күчеп калды. Шундый сөяхәтләреннән берсендә ул миңа: «Кеше сау-саламәт һәм ныклы тылы булганда гына фәнгә тулаем хезмәт итә ала», – дип әйткән иде. Диләрә Гариф кызының ныклы тылы – аның ире, Бөек Ватан сугышы ветераны, Татарстанның атказанган сәнгать эшлеклесе, Г.Тукай исемендәге Дәүләт премиясе лауреаты – Равил Тумашев булды. Ул аны: «Минем Диләрәм... алтынның минем... тормыш юлдашым», – дип йөртә иде. Үзебездә «Тумашева укуллары»н эзәрлөп йөргәндә, без Равил абыйдан истәлекләре белән уртаклашуын үтендек. Ул хат язып жибәрде. Хатын менә болай тәмамлаган иде: «Язмамның ахырында тагын бер кат искәртәсем килә: менә иңдә жинүләргә иреште минем Диләрәм! Рәхмәт аңа, алтынның минем. Алтын туебызны әллә



■ Хәнисә Алишина остазы Диләрә Тумашева белән



■ Диләрә Тумашева якташлары белән

■ Фотолар автор архивынан алынды

# Элеккеге Верный – хэзер Алматы

Сирина ТРОФИМОВА,  
хәбәрче

Көз аеның ягымлы сентябрь ахырларында Казакъстан Жәмһүриятенен Алматы шәһәрәндә дөүлөт бөйсезлегенә – 20, Мохтар Ауэзов исемендөгә Өдәбият һәм сәнгать институтының төзелүенә 50 ел тулуга багышланган халыкара гыйльми-теоретик конференция үткәрелде.

Бу зур тантаналы чарада институтның директоры, күренекле галим Сәйт әфәнде Каскабасов чакыруы буенча Татарстаннан Г.Ибраһимов исемендөгә Тел, әдәбият һәм сәнгать институты директоры, профессор Ким Миннуллин һәм Казан федераль университеты профессоры Хатыйп Миңнегулов катнашты. Конференциягә Казакъстанның үз галимнәре, Мәскәү, Санкт-Петербург, Уфа, Мисыр, Төркия, Үзбәкстан, Кыргызстан һәм кайбер башка илләреннән вәкилләре дә чакырылган иде.

«Өч көн дәвамında әдәбият фәнненең, сәнгатьнең, фольклористиканың мөһим мәсьәләләре тикшерелде», – дип сүзен башлады Хатыйп ага. Пленар утырышта Ким Миннуллин Татарстан галимнәреннән котлау-теләкләрнең житкәре, казакъ-татар багланлылары турында сөйләди, ә Хатыйп Миңнегулов Жучи Олысының тарихы һәм әдәбияты турында чыгыш ясай.

Конференция кысаларында башка төрле чаралар да үткәрелгән. «Мәгълүм булганча, Мохтар Ауэзов (1897-1961) – казакъ әдәбиятындагына түгел, ә Советлар берлегенә сүз сәнгатьнең дә күренекле вәкиле, академик, жәмәгәт эшлеклесе. Аның Абай турындагы 4 томлык роман-эпопеясе дөньяның 50дән артык теленә тәржемә ителгән. Кечкенә вакытта ул Семипалат каласының татар мәдрәсәсендә дә белем ала, татар кешеләре, зыялылары белән аралашып тора. М.Жәлилгә Ленин премиясе бирүдә актив катнаша. Бер аз вакыт Фатыйма исемле та-



Рәсемдә (сулдан уңга): профессорлар К.Миңнуллин, Ф.Хисаметдинова, Х.Миңнегулов.

тар ханымы белән дә яшәп ала. Уллары Морад Ауэзов (1943 елгы) – күренекле галим. Аның белән дә аралашып алдык. Конференциядә катнашучылар киң жәмәгәтчелек белән бергә М.Ауэзов һәйкәленә чәчәкләр куеп, аның музей-йортында да булдык, – дип сүзен давам итте Хатыйп ага. – Хәзерге Алматы 1921 елга кадәр Верный исемен йөртә. Ул вакытта әле аның халкы 45 мең тирәсе генә була. 1929 елда бу шәһәр Казакъстанның башкаласына әверелә (ана кадәр жәмһүриятнең мәркәзе Оренбург, аннан Кызыл Орда була). Гадәттә, башкалалар тиз үсә. Алматы да чыгарма түгел. Моны анда яшәүчеләр саны да ачык күрсәтә: 1933 елда – 168 мең, 1938 елда – 270 мең, 1966 елда – 600 мең, 1981 елда – 1 млн. Хәзер исә аның халкы 2 млн. якынаеп килә».

Әдәбият һәм сәнгать институты М.Ауэзовның 50 томлык

академик басмасын әзерләп чыгарган. Шуңа күрә иткән китапларны тәкъдим итү кичәсе дә үткәрелә. Гомумән, казакъ халкының бөек әдипе хэзер дә жәмәгәтчелекнең, галимнәреннән игътибар үзәгендә. Махсус мәкалә-хезмәтләр дә чыгып тора икән. Аларда Ауэзовлар нәселеннән Мөхәммәд пәйгамбәр һәм Әхмәд Ясәви белән бәйләнешле булуы да асызыклана (М.Ауэзов. Об отце и его потомках // Новое поколение (Республиканская газета), 27.09.2011).

«Алматыда өч кенә көн торса та, анда күргән, ишеткән, кичергәннәребез шактый күп һәм мул булды, зиһеннәребезне баатты. Казакъстанның бу матур каласына, аның халкына хөрмәт-ихтирамнарыбызны тагын да арттырды», – диде Хатыйп Миңнегулов, сәяхәтләре турындагы әңгәмәне йомгаллап.

# Күренекле тюрколог

Фәһимә ХИСАМОВА,  
КФУ профессору

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ ФӨННӨР АКАДЕМИЯСЭ МӨХБИР-ӨГЪЗАСЫ, РФ һәм ТРНЫҢ АТКАЗАНГАН ФӨН ЭШЛЕКЛЕСЕ, ФИЛОЛОГИЯ ФӨННӨРЕ ДОКТОРЫ, ПРОФЕССОР ДИЛӘРӘ ТУМАШЕВА - ҮЗЕННӨН СОҢ ЗУР ФӨННИ МИРАС КАЛДЫРГАН ТАЛАНТЛЫ ГАЛИМӨ.

Аның ярты гасырлык фәнни эшчәнлеге татар тел белемендә генә түгел, ә барлык тюркология фәннендә билгеле.

XX гасырның икенче яртысында татар тел белемен академик Д.Тумашеваның фәнни һәм фәнни-оештыру эшчәнлегеннән башка күз алдына китереп булмый. Ул К.Насыри, Ж.Вәлиди, Г.Алпаров, В.Хангильдин һ.б. атаклы галим-филологлар категориясенә керә. Академик Тумашева үзенең укытучылары – күренекле тюркологлар – Н.К.Дмитриева, Э.В.Севортян, Ә.Н.Нәжиләреннән лаеклы дөвамчысы булды. Студент чагында ук Д.Тумашева остасы Н.К.Дмитриев киңәше белән, тюркологиянең бер тармагы буларак, Себер татарларының телен өйрәнүне сайлый. «Көнчыгыш Себер татарларының диалектында фонетик һәм лексик-грамматик үзгәрешләреннән тасвирламасы» дигән төп хезмәт зур күләмле монография буларак 1961-1969 елларда дөнья күрдә. Ул үзбездән һәм чит ил тюркологлары тарафыннан югары бәя алды. Мисал өчен, күренекле немец галиме Герхард Дерфер: «Моңа кадәр Көнчыгыш Себер диалекталы төркемен туган тасвирлауның булганы юк иде. Менә соңгы вакытта (50-60чы еллар) бу турыда басмалар күбәйдә... Һәм шулар арасында күренекле урынны Д.Тумашева хезмәтләре алып тора...» – дип язды.

Дөрестән дә, моңа кадәр Себер татарлары теле турында В.В.Радловның XIX



гасыр башында язылган кайбер фольклор материаллары гына бар иде. 1940 елны, Себер татарларының диалектын өйрәнү максатыннан, бары бер экспедиция оештырыла. Анда галим-фольклорчы Х.Ярми, язучы, соңрак танылган галим Н.Исәнбәт һәм Омск шәһәрненнән галим С.Әмиров катнаша.

Диләрә Гариф кызы кабинет галиме булмады. Ул 15 ел дәвамında һәр жәйне, студентлары белән Көнчыгыш Себернең үзгә өлешендәге йөзләрчә авылларда булып, халыкның сөйләм үзгәрешләрен жентекләп өйрәнә.

Академик Д.Тумашеваның фәнни планда Себер татарларының телен өйрәнүенә бәхәссез һәм төп нәтижәләре Себер татарлары телендә өч диалектны ачыклавыннан, бу диалектларны башка төрки телләр һәм борынгы төрки телләр белән чагыштыруыннан гыйбарәт. Шулай ук аның Себер татарлары телендә әдәби телебездә мөнәсәбәттен ачыклавы да мөһим фактор булып тора.

## «Ул бәйрәм мәшәкәтләрен яратмый иде...»

Алия ЗӘЙНУЛЛИНА,  
Көнчыгышны өйрәнү институты студенты

Шушы көннөрдә Казан дөньяның төрле почмакларыннан тюркология өлкәсендә эшләгән галимнәргә үзенең жыя. Шуңа уңайдан, без филология фәннәре кандидаты, доцент, университетның тюркология кафедрасы мөдире Асия Ризван кызы РӘХИМОВА белән әңгәмә кордык.

– Асия ханым, университеттагы конференциягә багышланган конференция уза. Сезнең дә әлеге конференциядә катнаша дип ишеткән идек...

– Әлбәттә, мин бу конференциядә катнашчакмын. Чыгышымның темасы Диләрә Тумашева өйрәнгән өлкәләреннән берсе – Себер татарлары теле белән бәйлә.

– Белүбезчә, Сез – Диләрә Тумашеваның укучысы. Остасыгызны Мөгаллим һәм Шәхес буларак сурәтләп үтсәгез иде...

– Диләрә Гариф кызының укучысы булуым белән мин бик горурланам. Остасым таләпчән һәм гадел кеше иде. Беренче

нәүбәттә, үзенең карата белде, аның бу сыйфаты безгә дә күчте. Минемчә, Диләрә Тумашева Татарстанның бөек хатын-кыз мөгаллимәсе, ул тюркология фәне үсешенә бәйләп бетергесез өлеш кертте.

– Сезнең күңелдә остасыгызга бәйле кызык фактлар, истәлекләр, хатирәләр дә сакланадыр...

– Диләрә Тумашева белән бәйлә истәлекләр бик күп инде ул. Шуларның берсе хәтергә аеруча да уелып калган. Беркөнне мин остасымнан йөрәгемә якын, ихлаас мактау сүзләрен ишеттем. Бу – аның 70 яшьлек юбилее бәйрәм иткән көне. Дөрестән әй-



тергә кирәк: Диләрә Гарифовна бәйрәм мәшәкәтләрен яратмый иде. Шуңа күрә ул миңа язгып бетерелгән диссертациямнең караламасын укып бетерүе турында әйтте: «Диссертацияң шундый кызык, туган көн мәшәкәтләрен читкә куеп, аны бер сулышта

укып чыктым», – диде. Бу сүзләрдә миңа зур мактау булды. Эшемдә шундый унышларга ирешкәнмен икән, монда, һичшиксез, Диләрә Гариф кызының да өлеше зур. Беренче нәүбәттә, остасыбыз безне эшкә, тел гыйлемен яратырга өйрәттә.

– Асия ханым, быел бездә – Тукай елы. Тюрколог буларак әйтсәң әле: шагыйрь ижатына республикабызда һәм, аерым алганда, университетта тиешле игътибар биреләме? Әдипнең кайсы әсәрләрен яратасыз? Фәнни-методик эшегездә файдаланасызмы?

– Тукай – татар әдәбиятының йолдызы. Гомумән, төрки дөньяда популяр шагыйрь. Конференциягә жыелган галимнәр килешерләр: аның ижатын «яратам-яратмыйм»га бүлеп булмый. Тукай ижатын бер бөтен буларак кына яратырга мөмкин. Республикабызда Тукай темасы, Тукай

әсәрләре киң яңгыраш тапты. Әмма шагыйрьнең башлангыч чор ижаты, ижат теле (госманлы төрки тел) ахырга кадәр өйрәнелмәгән. Һәм безнең кафедра бу юнәлешне игътибар үзгәргәннән ычкындырмакка тырыша.

– Сезнең фикерегезчә, студентлар күңелендә Тукай ижаты нинди урын били?

– Чынлап әйткәндә, студентлар Тукай ижатына сирәк мөрәжәгать итә. Без бу хәлне күпмедер төзәтергә дә тырышабыз инде. Мәсәлән, дәрестә төрөкчәгә текст тәржемә итәргә кирәк булса, мин Тукай шигырьләрен дә бирәм. Әлбәттә, бу студентларга уйланырга, шагыйрь ижатының нечкәлекләрен аңларга мөмкинлек бирә.

– Сезгә һәм конференциядә катнашучыларга зур уңышлар теләбезд. Әңгәмәгез өчен рәхмәт!

## УНИВЕРСИАДАНЫ КАРШЫЛАП

## «... ләкин Казан бик олы яшьтә»



Сиринә ТРОФИМОВА,  
хәбәрче

Татар халкының күренекле галиме Мирфатыйх Зәкиевнен Универсиада кунаклары өчен беренче зур бүләгә өзәр. Ул – «Татар халкының дәрәс тарихы» дигән китап.

Халкыбыз өчен бик әһәмиятле бу хезмәтне Уфа шәһәрндә озак еллар баш архитектор булып эшләгән Мәхмүт Муллаахмәтов, автордан сорап алып, хәзергә көндә үзе жикәчлек итә торган «Полиграфдизайн» типографиясендә бастыра. Мирфатыйх ага бу китапны язудың максатын менә болай дип аңлатты:

«Казан шәһәрндә узачак Универсиадага бик күп халык килер дип көтелә. Алар татарлар турында, илләрендәгә тарих дәрәсләрендә һәм фәнни-популяр әдәбиятларда язылганча, я монгол-татарларның дәвамчылары дип, я тартарлар, ягъни тәмултан чыгуылар, яки килмешәк, кыргый халык дип беләләр. Универсиада кунакларын безнең республика белән таныштыру программысын эзерләүчеләр татар халкы, Татарстан, Казан һәм башка шәһәрләребезнең тарихы турында дәрәс мәгълүматлы булырга тиеш. Хәзергә көндә әле дә экскурсоводлар өчен булган материалларның күбесендә татар халкы, Татарстан һәм Казан шәһәре турындагы тарихи фактлар бозып күрсәтелә. Булачак Универсиада татар халкына гасырлар буена өстендә торган



ялган һәм яладан котылу өчен зур мөмкинлек бирә. Гомумдөнья трибунасыннан мәгълүмат чаралары чыганаclarында, жәмгыять аңында татар халкы, Казан һәм хәзергә көндә башка төбәк ләрдә яшәүче милләттәшләребез турындагы дәрәс тарихны күрсәтү мөмкинлеген кулдан ычкындырсак, бу гафу ителмәслек ялгышлык булачак!»

Мирфатыйх Зәкиевнен тагын бер бүләгә бар. Ул – «Казанга ничә яшь?» дип аталачак китап. Әле ул басылу стадиясендә. Барыбыз да беләбез шикелле жавапны... Тик, галим бу сорауга менә нәрсә ди: «Казанның меңьеллыгын без чамалап кына – таштан төзелгән беренче кирмәннәр барлыкка килгән вакыттан санап әйткән идек. Ләкин Казан бик олы яшьтә. Ана, якынча, 2005-2007 яшьләр чамасы. 2007 елны Рим шәһәрнен 2007 еллыгы билгеләп үтелде. Шуна эзерлек барышында табылган тарихи чыганаclarда әле Рим төзәлгән гәнә башлаган чор истәлекләрендә Казан төбәге турында да мәгълүматлар булуы билгеле...»

## ТӘНГӘ – МУНЧА, ЖАНГА – ЮК

РИММА ИГДЕЕВА,  
татар филологиясе бүлегә студенты

## Хәрби хезмәт кем өчен сынау?

Хәрби хезмәт – егет кешенә Ил алдындагы бурьчы. Ул бурьчыны егет сәләмәтлегенә зыян китермичә, нәселенә тап төшермичә үтәргә тиеш.

Өйдән чыгарып жибәргәндә, әти кеше улының кулын кырыс кына кысып: «Улым, нәселәбезгә тап төшермә, үз өстендәгә бурьчыны намуслы үтә», – дип озата. Әмма бу кырыс әтинең күнелендә ниләр барын беркем дә әйтә алмас, чөнки ул үзе шушы «ут» аша үткән кеше. Ә жебеп төшкән әни, калтырган куллары белән улна ипи сыныгы каптырып: «Синең кайтуыңны теләп торыр ул, улым, исән-сау әйләнеп кайт!» – дигән сүзләренә яшь тулы күзләре белән ялварып әйтә. Бер читтә оялып кына торган кыз бала: «Мин сине көтәрмен, тик исән-имин әйләнеп кайт», – дип вәгдә биреп кала. Шул минуттан барысы өчен дә сынау башлана. Бигрәк тә егет белән кызның хисләре сынала.

Күп дус егетләрдән ишеткәнәм бар: «Егетне армиядән бары тик бер генә хатын-кыз көтә, ул да булса – әни», – диләр. Алар, бәлки, хаклыдыр да. Мин хәрби хезмәткә егетләрен озаткан күп кызларны беләм. Аларның шактые: «Егетем кайтканчы йөрәп калыйм, аннан ул кайткач өйләнәшсәк, мин берни дә күрми калам бит. Ә ул барыбер берни белмәячәк», – дигән фикердә йөреләр. «Уеннан уймак чыга» дигән мәкаль бар татар халкында. Шул «йөрәп калыйм» вакытында алар, биргән вәгдәләрен онытып, кияүгә дә чыгып куялар. Ә хәрби хезмәттә йөргән егет йөрәгенә нинди үт салганы турында бик азлары гына уйлана торгандыр.



«Кызы көтмәгәнә...», «кызы аркасында...» армия хезмәтендә егетләрен үз-үзләренә кул салган очраclarны да ишеткәнәм бар. Бер танышымның дусты Чечняга эләккән. Ул һәрвакыт үзенә дустын коткарып кала алмавын сөйлә иде. «Көнәтөнә бомбежка астында ятабыз, бүген-иртәгә өскә төшәр инде, дип һәр көн тормыш белән хушлашабыз. Нервлар какшаган, авыр... Шул сирәк-мирәк килгән хатлар гына күнелне берәз йомшартып, йөрәккә жылы биреп тора. Бервакыт хат алгач, дустымның кәефе кырылганын күрдем. «Ни булды?» – дигәч, ул миңа: «Кызым кияүгә чыга...» – дип жавап бирде. Шул төнне без тагын бомбежка астында калдык. Иптәшем, йөрәге януына түзә алмыйча, үзенә кул салмакчы булды. Коткардым... Әмма икенче төнне ул түзмәгән, янәшәдәгә агачка чыгып асылынган. Бу юлы мин алып кала

алмадым...» – дип ачынып сөйлә иде ул.

«Болай эшләү йомшаклык инде ул, егет кешегә килешми», – диючеләр дә булыр. Әмма нервлары какшаган, көнәтөнә үлем белән яшәү арасында яткан егетнең рухын сындыру кыен түгел. Руслар әйтмешли, бу бит «масло в огонь». Ә өйдә улларының исән-имин кайтуын көтөп яткан әти белән әни дә бар бит әле... Бу турыда ул уйламаган.

Бу кылган гамәле белән ул кыз барлык кызларның да намусына тап төшерде. Ә бит вәгдәләренә тугры калып, сөйгән ярларын хәрби хезмәттән көтөп алган кызлар да аз түгел. Шулай да мондый хәлләренә күргән егетләре алдында каты сынау үтәргә туры килә.

Хәрби хезмәт егет өчен Ил каршындагы бурьчыны үтәү бунча сынау булса, кызларга егет алдындагы сынау ул. Биргән вәгдәдә тугры калу – ике йөрәк хисләренә сыналуды.

## ХАЛӘТ

## Татарстан Кыш бабае кайда яши?

Зилә ФӘСХИЕВА,  
хәбәрче

Лапландия... Әкияти Лапландия – Санта-Клаус һәм Кар кызы иле. Нәкъ менә шунда Санта-клаус барлык балаларга бүләкләр ясыя. Лапландия авылында Санта-Клаусның үз өе, почтасы һәм килгән туристлар белән ял итә торган жире бар. Тирә-якта кар көртләре, чыршылар... Анда барып-кайту өчен, туристлар ширатка языла... Чынга ашмастай хыяллар дип уйласагыз, нык ялгышасыз! Чөнки безнең үзөбезнең Татарстаныбызда да Кыш бабай һәм Кар кызы яши торган бик матур, әкияти жир бар. Кайда соң ул жир, диарсез. Табигатә белән Лапландиядән бер дә ким булмаган урында ул. Барыбызга да таныш Арча районы Яна Кырлай авылының чыршы урманы эчендә һәм Ия елгасы кырында Кыш бабай һәм Кар кызы сарайчыгы бар (Габдулла Тукай исемендәгә дәүләт музейебазасында). 2009 елдан бирле

бу жирләр, кыш житү белән, сихри, әкияти урыннарның берсенә әверелә. 2009 елда иң бәхетле 750 кешегә Кыш бабай һәм Кар кызы янәшәсендә күнелачаргана сыйып булган. Ә узган елны исә, Татарстаннан гына түгел, Түбән Новгород, Маскәү, Самара, Чиләбе, Орлов өлкәләреннән 2500гә якын кеше кышкы каникулларын нәкъ менә Татарстан «лапландиясенә» сәяхәткә килеп үткәргән! Алдагы елларда чыршы урманында Кыш бабай, Кар кызы белән күнел ачып, жырлап-биеп, атларда йөрәп, төрле әкияти геройларның экәмәтләрен карап, чанаңгыларда шусалар, быел кунуп калу мөмкинлеге дә була. Чөнки 1 декабрьдән туристлар өчен 48 урынга исәпләнгән кунакханә ачылачак. Икенче катта Кыш бабайның үз йокы бүлмәсе дә булачак.

Традиция буенча, 18 декабрьдә Кыш бабай



үзенең Кышкы аланлыгына килә һәм бер ай бие килгән кунакларны үзенең бүләкләре, ачык йөзә белән шатландыра. Быел Кыш бабай һәм Кар кызы янына 6 меңнән артык турист килер дип көтелә. Шуна күрә чаралар да бик кызыклы һәм үзәнчәлекле итеп планлаш-

тырыла. Оештыручылар әйтүенчә, программаның максаты ниндидер табыш китерүгә генә корылмаган, ә, бәлки, татарстанлыларны һәм килчәк кунакларны үзөбезнең татар мәдәнияте һәм сәнгәтә белән таныштырудан гыйбарәт. Моннан тыш, әкияти ге-

ройларның Габдулла Тукай әсәрләреннән алынуы да зур әһәмияткә ия. Чөнки бу геройлар безнең милләтнең горурлыгы, йөзә. Чит илдәгә Белоснежка, гномнар, Микки Маус, Дональд Даглар янәшәсенә куярлык Шүрәлебез, Су анасы, Убырлы карчык, Батыр, Алтынчәч, Таһир-Зөһрәләреннән барлыгын тагын бер кат искәртү йөзәннән, Чыршы урманында үзөбезнең татар персонажлары булачак. Бу геройларны мин татарларның бренды дип тә атар идем әле. Оештыручылар искәртеп узганча, нәкъ менә шушы әкият геройларыбыз туристларны Кыш бабай янына чакырып китерә дә инде.

Әйтәп үткәнәмчә, монда килгән кеше үзәнә бер елга житәрлек энергия һәм яхшы кәеф алып китә. Ачык хавада, урман эчендә дусларың, якыннарың белән ял итүгә ни житә!

Кунакханә, татар милли ризыклары өстенлек иткән ресторанның Кыш бабай һәм Кар кызының Яна ел бүләкләре... Йә, әйдәгез, киттекме Кыш бабай янына?

**P.S.** Сүз уңаеннан, 25 октябрьгә кадәр **Кыш бабай ролен** бик яхшы итеп үти алырдай егетләрдән (20 яшьтән алып) гаризалар кабул ителә. 5 ноябрьдә конкурстка нәтижә ясалачак. Бу рольгә лаек дип табылган кеше, Вологда өлкәсенә Бөек Устюг шәһәрчегенә иң төп Кыш бабай янына кунакка барып, «абыйсый»ның фатихасын алып дип көтелә. Гаризалар [tat.tourism@tatar.ru](mailto:tat.tourism@tatar.ru) электрон адресына кабул ителә. Конкурстың шартлары: Кыш бабайның татар һәм рус телләрен камил белүе, шуң-шайн, аралашучан булуы, балалар белән эшли алуы.