



Казан
(Идел буе)
федераль
университеты
газетасы

12+

• ВАКЫЯЛАР ӨЗЕННӘН

15 нче майда КФУда «РОССИЯ ҺӘМ ЧИТ ИЛ ИРАНИСТИКА БЕЛЕМЕН ӨЙРӨНҮНӘН АКТУАЛЬ МӘСЪӨЛӘ-ЛӨРӨ» дип исемләнгән фәнни-гамәли конференция үз эшчәнлеген башлап жиберде. Конференция кысаларында Россия, Әрмәнстан, Казахстан, Тажикстан һәм Бөекбританиядән килгән алдынгы галимнәр чыгыш ясады. Кембридж университеты каршындагы Пемброк колледжы житәкчесе **ФИРУЗӘ МӘЛВИН** сәламләү сүзләрендә Казанның Иранны өйрөнү буенча төп үзәк булуын асызыкклады. Конференция эшчәнлегендә Иран Республикасы вәкиллеге генерал-консулы **ХӘМИД ЗАНГАНЕХ**, Иранның Россиядәге илчесе **МЕХДИ СӘНӘИ**, Иран Республикасының генерал-консулы **РӘСҮЛ БӘГЕРНЕЖАД ШАЯН** да катнашты.

КФУ һәм «СКОЛКОВО» Татарстан Республикасы хөкүмәте вәкилләренә белем бирү эшен башлап жиберделәр. КФУ тарафыннан уздырылган әлеге чараның ачылу тантанасында ТР президенты вазифаларын башкаручы **РӨСТӘМ МИҢНЕХАНОВ**, «Сколково» идарә мәктәбе ректоры **АНДРЕЙ ШАРОНОВ**, КФУның беренче проректоры **РИЯЗ МИНЗАРИПОВ**, дәүләт һәм муниципаль идарә буенча югары мәктәп директоры **ИГОРЬ ПРИВАЛОВ** катнаштылар. Оештыручыларның сүзләренә караганда, программа биш модульдән тора. Һәр модуль өч көнлек укулардан гыйбарәт, ә модульләр арасында ай, ай ярымлык «тәнәфес» булачак. Квалификация күтәргү программасы ноябрьдә тәмамланыр дип көтелә.

18 нче майда КФУ **ЯПОНИЯНЕН ФӘННИ ҮЗӘК ҺӘМ БИЗНЕС-СТРУКТУРАЛАРЫ ВӘКИЛЛӘРЕН** кабул итте. Кунакларны КФУның тышкы эшләр буенча проректоры **ЛИНАР ЛАТЫПОВ**, белем бирү эшчәнлегенә буенча проректор **ДМИТРИЙ ТАЮРСКИЙ**, Фундаменталь медицина һәм биология институты директоры **АНДРЕЙ КИЯСОВ**, Мәгълүмати технологияләр һәм мәгълүмати системалар югары мәктәбе директоры **АЙРАТ ХӘСИЯНОВ**, Икътисад, идарә һәм финанс институты директоры **НАИЛӘ БАҖАВЕТДИНОВА** каршы алды. Очрашу барышында ике як арасында килешүләр төзелү ихтималлыгы асызыкланды. Икътисад, идарә һәм финанс институты студентларының Iida Sangyo Co., Ltd. и NC Network Co., Ltd компанияләрендә стажировка узуы турында да сүз алып барылды.

Якын Көнчыгыш университетының Нефть һәм табигый газ технологияләре кафедрасы мөдире **МОСТАФА ВЕРСАН КОК** 13-15 нче майда КФУда **ЭШЛЕКЛЕ КИҢӨШМӘДӘ КАТНАШТЫ**. Очрашу барышында уртак проектлар һәм Америка, Европа, Азия, ТР территорияләрендә табылган нефтьне эшкәртү юллары мәсәләсә дә каралды.

Алтай Республикасының Таулы Алтай шәһәрәндә 12-16 нчы майда «**ФИЛОЛОГИЯ. РФ ХАЛЫКЛАРЫ ТЕЛЛӨРӨ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ (ТӨРКИ ТӨРКЕМ)**» Бөтенроссия студентлар олимпиадасы узды. Бу бәйгедә университетыбызның Филология һәм мәдәниягә багланшлар институты студентлары да катнашты. Себер якларына сәяхәтнең нәтижеләре шатландырды: **АЙГӨЛ САЛИХОВА** (4 нче курс) – «Иң яхшы фәнни эш», **АЙГӨЛ АБДРАХМАНОВА** (5 нче курс) «Әдәбият белеме өлкәсендә иң тирән белем өчен» номинациясендә жиңү яуладылар. 5 нче курс студенты **РУФИНӘ ГАБДРАХМАНОВА** шәхси беренчелектә икенче урынга чыкты.

Мәгълүмат КФУ матбугат үзәгеннән алынды



■ Сулдан уңга: Мәрҗәм Насырова һәм Эльвира Гайнетдинова. Влад Михневский фотосы

Хәтер – мәңгелек

19 нчы майда, Татарстан матбугаты көнендә, КФУ музееың актлар залында Бөек Жиңүнәң 70 еллыгына багышланган «Жиңу уты буыңнар хөтерәндә» дип аталган әдәби-ижәди конкурсның жиңүчеләрен бүләкләү тантанасы узды. Студентлар, аспирантлар, мөгәллимнәр арасында уздырылган бәйгедә 20 меңнән артык кеше катнашты. Шуларның 70е жиңүчеләр булган, 210 кеше лауреат исемен алган. Жиңүчеләренә герой-шөһәр Волгоградка сәяхәт юллагасы белән бүләкләделәр, ө лауреатларга истәлекле бүләкләр тапшырылды.

• ШӘХЭС

Төп игътибар – сыйфатка!

Алсу НУРГАТИНА, Социаль-фәлсәфи фәннәр һәм гаммәви коммуникация институты

Без сессия, диплом дип йөргән арада, Татарстан матбугаты көне узып киткән икән бит. Бу көн – барлык каләм чарлаучы коллегаларыбыз өчен зур бөйрәм. Әйе, бүгеннән нәкъ менә «коллегалар» дип атым өле үзләрен. Журналист, «Ватаным Татарстан» газетасының баш мөхәррире Минһазыйм Сәфәров та үзенен һәр студентын коллегам дип атым икән бит. «Бу аларга канат куя, араларыбызны якынайта», – ди ул. Казан федераль университетын тәмамлаган, аның белән тыгыз элемәтәдә торган Минһазыйм Абый Сәфәровның үзе белән дә очраштым.

Минһазыйм Абый, Сөз урта мәктәпне тәмамлап килгән гади студенттан «Ватаным Татарстан» газетасының баш мөхәррире булу дәрәжәсенә ирешкәнсез. Студенттан баш мөхәрриргә хәтле үтелгән юл хакында ниләр әйтер идегез?

– Мин инде мәктәптә укыганда үземнең журналист буласымны белә идем. 5 нче сыйныфтан ук язгаларым басылып килде. 9 нчы сыйныфта укыганда, мәктәп директоры миңа: «Син журналист булырга тиеш», – дип әйтте. Шулай ук укытучы булырга һәм биергә дигән теләк бар иде. Журналистика минем бар хыяларымны тормышка ашырды: студент елларымда мин «Каз канаты» ансамблендә биедем, зур сәхнәләргә дер селкеттек, хәзер укытам. Журналистика ул – жәмгыятьтә бик зур статус. Баш мөхәррир булырмын дип күз алдына да китермәгән идем... «Татарстан яшьләре»ндә 20 ел эшләгәч, баш мөхәррир вазифасына чакырып алдылар. Тугыз ай буена ризалашмый йөрдәм, чөнки «Татарстан яшьләре» минем өчен бик яқын, өем кебек иде. Аннан,



ризалашып, яна урында эшли башладым. Монда да сизелмичә 12 ел үттеп киткән икән инде...

– Баш мөхәррир булудан кала, әле сез университет белән дә даими элемәтәдә торасыз, студентлар укытасыз...

– Студентларга карап, яшь чагымны таныган мизгелләр еш була. Алар урынына мин һәрвакыт

үземне куеп карыйм. Студент белән укытучы арасында беркайчан да дистанция булмаска тиеш. Аларга һәрвакыт «коллегалар» дип эндәшәм. Бу аларны укытучыга якынайта, үстәрә, каушауларын оныттыра. Мин үзем белгәнне өйрәтәргә тырышам, кайсы очракта нишләргә икәнлеген аңлатып, тормыш мисаллары белән үрәп ба-

рам. Журналистика – белемнәрне механик рәвештә бергә тоташтырган һөнәр генә түгел, ул йөрәк кушканча эшләр, күңел халәте. Ә синен йөрәгәң кешегә ярдәм итү, аны тану, ачу, ышандыра алу сыйфатлары белән бергә тибәргә тиеш. Әгәр аларның берсе генә булмаса да, син журналист түгел. Кеше сиңа ышанса гына, барысын да сөйләп бирә ала.

– Бүген журналистикага кемнәр килә?

– Студентлар күпкә эзерлекләрәк булып киләләр, күп беләләр. Хәзерге вакытта мөмкинлекләр күбрәк, интернет бар. Ләкин алар замана чире белән авырылар: таркаулар, барысына да өлгерергә тырышалар, мин-минлек көчле... Жәмгыятькә хас авырулар аларга да күчкән. Ләкин журналист беркайчан да андый авыруларга бирешергә тиеш түгел. Журналистлар – икенче төрле токым.

– Телевидение, газета, университет. Кайсы күңелгә яқынрак?

– Аерып кенә өйтә алмыйм, барысы да күңелгә яқын. Барысы да журналистикага барып тоташа.

– Татар матбугатының торышы хакында сөйләп үтсәк...



– Минем уйлавымча, журналистиканың таләпләре Америкада да, Татарстанда да бер булырга тиеш. Матбугат чарасының кайберсен «сагыну», кайберсендә «берьяклы гына сүгү» итеп, «татар пәрәмәче» ясау кирәкми, жәмгыять мәнфәгәтләрен истә тоту кирәк. Журналистика һәрвакыт халыкның терәге булды һәм булачак. Басма матбугат бетә дип яшәү дәрәжә түгел, бу телевизордан «дөнья бетә» дип сөйләү кебек. Газета – ул кешелекнең яшәү мөйданы.

– Коллегаларыбызга теләк итеп...

– Хәзерге дүрт курс күз ачып йомган арада үттеп тә китә. Шушы вакытта мөмкин кадәр күбрәк белемне үзән алып, сәндәрәп калырга. Кызыксынучан булырга, максатына омтылып яшәргә. Ятсаң да, торсаң да, журналист булуыңны онытмаска кирәк.

Журналистика – ул яшәү рәвешә

Ландыш ВӘЛИЕВА, Социаль-фәлсәфи фәннәр һәм гаммәви коммуникация институты

ТАТАРСТАН ГАММӘВИ МӘГЪЛУМАТ ЧАРАЛАРЫНДА ҮЗ ЭШЛӘРЕНӘ ЧЫН КҮНЭЛДӨН БИРЕЛГӨН ТАЛАНТЛЫ КЕШЕЛӘР ЭШЛИ. ЖУРНАЛИСТИКА – УЛ ҺӨНӨР ГЕНӘ ТҮГЕЛ, УЛ ЯШӘУ РӘВЕШЕ ДӘ!

Бел татар журналистикасы үзенен 110 еллык юбилеен билгеләп үтә. 1905 нче елның 19 нчы маенда беренче гомумроссия татар басмасы – «Нур» газетасын чыгарырга рөхсәт алынган. Татарстан журналистларының һәм газета-журналлар нәшер итү белән шөгьлләнүче барлык һөнәр ияләренен профессиональ бәйрәме әнә шул датага бәйле.

«Журналист» белгечлеге дипломы медиа тармагында эшләр, матбугат, телевидение, радио һәм интернет басмаларда ижат итү, көн кадагындагы вакыйгалардан хәбәрлар булу мөмкинлеген бирә. Университетта нәкъ шушы белгечлек буенча белем алуыма мин бер дә үкенмим. Журналист хезмәтә авыр, әмма кызыклы. Эфирда әйтелгән яки газета полосасында басылган һәр сүз өчен журналист зур жаваплылык тотта. Тик һәрвакыт эзләнүдә булу, яналкка омтылу, күренекле кешеләр белән аралашу, жәмәгәтчелекне борчыган сорауларга жавап эзләр, укучылар белән әңгәмәләр оештыру – бу минем яшәү рәвешем дисәм дә, ялгыш булмас.

Татарстанда менгә яқын гаммәви мәгълүмат чарасы эшли. Сүз дә юк, рус һәм чит ил массакуләм чараларынан татар телендә чыга торганнары әлегә калыша. Шуна карамастан, Татарстанда нәшрият эшчәнлеген күләме елдан-ел арта, яна теле- һәм радиотапшырулар, басмаларның интернет һәм iPad-версияләре барлыкка килә, мультимедиа технологияләр үсеш кичерә, даими рәвештә полиграфия мөмкинлекләренен техник янарыш процессы бара. Татарстандагы вакыйгалар, республика һәм федераль дәрәжәдән тыш, чит илләрдә дә чагылыш таба. Шул рәвешле татар гаммәви мәгълүмат чаралары да тәсир итү дәрәжәсен кинәйтә, безнең мөмкинлекләр арта.

КФУның татар телендә ижат итүче журналистлар укытып чыгаруы татар даими басмалары, алай гына да түгел, илебезнең социаль, сәяси һәм ыктысидый үсеше өчен дә бер стимул булып тора. Киләчәктә без дә шул тәҗрибәле журналистлар төркеменен бер өлеше булырбыз дип ышанып каласы килә.

Журналист сүзенен халыкның акылына һәм йөрәгенә йогынты ясау көче зур. Ләкин ул сүзнен һәр яклап үлчәнгән, дәрәжә булуы зарур, ул кешеләргә яқтылык һәм яхшылык алып килергә тиеш.

Татарстан Республикасының барлык журналистларын бәйрәм белән котлап, каләмнәренә илһам, даими эзләнүләрендә уңышлар теллибез.



«Бәллүр каләм»

19 нчы майда Казанда Татарстан журналистлары һәм төрле матбугат чараларында ижат итүчеләр өчен үткәрелгән «Бәллүр каләм» – «Хрустальное перо» XVIII бәйгесенә йомгак ясалды. Бәйге, 1998 елдан башлап, ел саен уздырыла. Быел «Бәллүр каләм»нең Гран-при иясе дип жюри тарафыннан «Республика Татарстан» газетасының баш редакторы урынбасары Владимир Устиновский билгеләнде. Жүңүчегә машина бүләк ителәр.

• ОЧРАШУ

«Һәр югары уку йорты – уникаль»



Илмир ВӘЛИЕВ, Математика һәм механика институты

Узган атнада КФУга Россия Федерациясенен алдынгы университетларының конкуренциягә сәләтлелеген арттыру буенча Совет рәисе урынбасары Андрей Волков рәсми визит ясады.

Эшлекле сәфәр барышында ул университетның медицина кластерлары, физика, химия кебек фән өлкәләрендәге казанышлары белән танышты. Ул уку йортының үсешен, төрле профессиональ эзерлек юнәлешләре булдырылуын, фәнни тикшеренүләргә саллы урын бирелүен хуплады. Һәм, шуннан чыгып, кунак КФУның 5-100 проектындагы зур өстенлеген асызыклады.

Андрей Волков – РФ мәгариф һәм фән министры кинәшчесе, «Сколково» Мәскәү идарә мәктәбе ректоры. Озак еллар дәвамында фән өлкәсендә зур уңышларга ирешкән галим конкуренциягә сәләтлелекне арттыруга бәйле актуаль мәсьәләләр өстендә эшләвен дөвам итә. 5-100 проекты

бүгенге көндә әйдәп баручы уку йортларының конкурентлык позицияләрен арттыруны максат итеп куя. Университетның да әлегә проект кысаларында максатлары зурдан. А.Волков сүзләре бунча, һәр югары уку йорты – үсеш институты, һәрберсе – уникаль берәмлек. Ә КФУның әлегә проекттагы мөмкинлекләрен ул болай бәяли: «КФУ көннән-көн яна темплар белән үсә. Төрле тармаклы структурасы булган әлегә уку йорты – алдынгы университетларның берсе. Аның өстенлеген дә нәкъ менә студентларның төрле өлкәләргә ориентлашуы һәм белем алуға теләк уятучы мөмкинлекләр артуын билгели».

Эксперт университетта профессиональ белем бирүгә бик зур игътибар бу-

луын әйтә китте. Бүгенге көндә югары белем бириш төп принцип буенча эш алып бара: критик, экологик фикерләүне үстерү, әхлакчылык, толерантлык кебек сыйфатларны булдыру һәм системалы ысулга яқынаю процессын активлаштыра.

Утырыш барышында спикер 5-100 проектының бүгенге нәтижәләрен яктыйткан презентация тәкъдим итте. Ул уку йортларының берничә урта кимчелекләренә тулырак тукталды. Алар арасында – университетларның я белем бирүче, я тикшеренүче уку йортларына бүленүе, төрле институтлар белән хезмәттәшлекнең житәрлек дәрәжәдә булмавы, «позицион» дип атала торган берьяклы юнәлешнең барлыкка килүе асызыкланды.

АПРЕЛЬ АЗАГЫНДА ФИЛОЛОГИЯ ҺӘМ МӘДӘНИЯТАРА БАГЛАНЫШЛАР ИНСТИТУТЫНДА ШИГЫРЬ БӨЙРӘМЕ ОЕШТЫРЫЛДЫ.

Тукай турында без бик күп язабыз...

Мәрһям НАСЫЙРОВА, Социаль-фәлсәфи фәннәр һәм гаммәви коммуникация институты

Бөйрәмдә Татарстанның халык язучысы, Г.Тукай исемендәге дәүләт премиясе лауреаты, РФнең атказанган мәдәният эшлеклесе **Гәрәй Рәхим** дә катнашты.

Ул жыелган кунаклар каршында бик мәгънәле сүзләр әйтте: «Ижатка тартылуыгыз бик күнелле. Тукай турында без бик күп язабыз. Кайчакта мин хәтта уйлап куям: артыграк язып ташламыйбызмы икән?! Чөнки Тукайны бөек шагыйрь, бөек кеше, бөек шәхес дип һәрвакыт кычкырып торабыз, ләкин аның бөеклеге турында төптән уйламыйбыз. Аның тормышы, яшәве бик күп трагик вакыйгаларга бай. Ул, егерме жиде яшендә бу дөньядан китеп, үзеннән соң берничә дистә томдагы китаплар язып калдырган. Мин гомер буге яздым, менә биш томлык сайланма эсәрләрем чыкты. Аның бөтен язган гомере, күп булса, бер ул ел булгандыр. Әлегә кыска вакыт эчендә шунун кадәр эшләү, әлбәттә, Тукайның бөеклеген күрсәтә».

Шигырь бәйгесе өч номинациядә үтте: татар мәктәпләрен һәм гимназияләрен тәмамлап килгән, татар телен ана теле бу-

ларак өйрәнүче студентлар «Татар теле – туган телем», рус телле студентлар «Татар теле – дәүләт теле» һәм үзләренең көчләрен шигырь язуда сынап карарга теләгән студентлар «Автор-башкаручы» номинацияләрендә катнаштылар.

Сөгәт ярым барган әлегә тамаша бик тиз, сизелмичә дә үтте. Студентларның һәркайсы үзе сайлаган шигырьне сәнгати якин килеп, көчле, дөрес интонация белән, бөтен күнелен биреп сөйләде. Рус телле студентларның тырышып-тырышып, кайберләренең ватып-сындырып диарлек татарча сөйләүләре аеруча сөендерде. Димәк, башка милләт вәкилләренен телебезгә карата хөрмәте бөтенләй үк юк түгел икән.

Студентлар Г.Тукай, М.Жәлил, Х.Туфан, Р.Миңнуллин, Х.Ширмән кебек шагыйрьләренең ижат жимешләрен укыдылар. Сугыш, мэхәббәт, туган тел темаларын яктырткан, шулай ук фәлсәфи эчтәлекле шигырьләр дә янгырады әлегә бәйгедә.

Бөйрәм ахырында жюри әгъзалары нәтижеләрне игълан итте, жиңүчеләргә диплом һәм истәлекле бүләкләр тапшырылды.

«Халык исән чакта телләр үлә»

Алия МАССАРОВА, Филология һәм мәдәниятара багланышлар институты

ШУШЫ АРАДА БЕЗГӨ, 1НЧЕ КУРС СТУДЕНТЛАРЫНА, ТӨРКИЯНЕН ИЗМИР ШӨНӘРЕННӨН КИЛГӨН ЭГЕЙ УНИВЕРСИТЕТЫ ПРОФЕССОРЛАРЫ БЕЛӨН ОЧРАШУ БӨХЕТЕ ЕЛМАЙДЫ.

Н и өчен «бәхет» дим? Чөнки Измир – Төркиядә кеше саны буенча өченче урында торган һәм порт зурлыгы белән Истанбулга гына беренчелекне биргән шәһәр. Ә Эгей университеты исә Төркиянен биш алдынгы уку йортлары рәтенә керә. Шуңа күрә хөрмәтле **Мостафа Өнәр** һәм **Озкан Озтектен** белән күрешү безнең өчен зур дәрәжә.

Очрашуның төп темалары булып, төрки телләренең дөньяда таралышы, бу телләрдә сөйләшүчеләр саны, тюркология өлкәсендә зур хезмәт куйган галимнәр (Арат Рәшит Рәхмәти, Василий Васильевич Радлов, Банг-Кауп Вилли, Иштван Мандоки Коңгур һ.б.), татар һәм төрек телләренең тоткан урыны, тәржемә мәсәләләре торды. Студентларны кызыксындырган төрек теле, Төркия университетлары, андагы уку системасына кагылышлы сорауларга да жавап бирде галимнәребез.



• Озкан Озтектен

Мостафа Өнәр белән Озкан Озтектен үзләре дә бик күп төрки телләр белә икән. Мостафа бәй: «Бөтен тюркологлар башка төрки телләргә татар теленнән башлап өйрәнә. Сезгә бумәсәләдә жинел, чөнки ул – сезнең ана телегез», – ди. Озкан бәй исә әнисенең Кырым татары булуын һәм үзенең татар телен Тукай һәм Бабичларны укып өйрәнгән сөйләде.

Мостафа Өнәр «Татарга» фәнни журналының халыкара редакция советы әгъзасы да бу-

лып тора, һәрдаим татарлар тормышы белән кызыксынып яши. Ул тыңлаучыларга: «Халык исән чакта телләр үлә, гажәеп, әйеме?» – дигән риторик сорау белән мөрәжәгать итте. Шуңа күрә телебезне саклап калу – аралашу дигән сүз генә түгел, аны фәнни яктан үстерү дә алып барылырга тиеш. «Ун менгә якин Польша татарлары үзән татар дип атап, татарча бер сүз белми, ә Финляндия татарларының саны 850 кеше тирәсе генә булуына карамастан, алар үз телләрен беләләр, матур итеп сөйләшәләр», – ди. Мостафа Өнәр үзе дә татар филологиясе фәннәненкарабаасылып чыккан шактый күләмле «Татарча-төрөкчәсүзлегә» белән өлеш кертә.

Озтектен бәй белән Өнәр бәйнең Татарстанга килүләренен төп сәбәбе булып, тюрколог Рәшит Рәхмәти Аратның (Рәхмәтуллин Габдерәшит Исмет улы) 115 еллык юбилее уңаеннан 21-22 нче майда КФУның Филология һәм



• Мостафа Өнәр

мәдәниятара багланышлар институтында «Рәшит Рәхмәти Арат һәм төрки дөнья» дип аталган халыкара фәнни-гаммәви конференциядә катнашу тора. Бу очрашу безгә хәзерге Әтнә районныннан чыккан, Берлин университетында укыган, Төркиядә тюркология фәне башлангычы булып саналган әлегә галимне ачты. Мостафа бәй: «Арат безне монда китерде», – ди. Баксаң, профессор 25 еллап инде Рәшит Рәхмәтинен эшчәнлеген өйрәнә икән.



Сәяхәтбезнең башы бик үзәнчәлекле булды: 25 нче апрельдә Россия күләмендә «Агач утырт» акциясе узганлыгын һәркем дә хәтерлидер. **Идарә, икътисад һәм финансы институты** студентлары белән берлектә, без – турклуб вәкилләре дә Биектау

авыл жирлегә янәшәсендә 1 га майданда 1418 үсенте утырттык. Ә аннан соң Кушлавчыка, бөек шагыйрьбез Габдулла Тукай музеена жәяүле сәфәргә кузгалдык. Мүлмә, Урта Сәрдә һәм Кушлавчы авыл жирлекләрендә урнашкан обелискларга тукталып, сугыш кырларында ятып

Юлга чыктык без бергә!

Эльмира ШӘЙМӘРДӘНОВА, Икътисад, идарә һәм финансы институты

Моңа кадәр сәяхәт дигәнне мин палаткада йоклау, көнне жилле салкын һавада уздыру, пешер-пешмәс ризык ашап, ачлы-туклы йөрү дип кенә аңлый идем. Күптән түгел, әлегә фикерне үзгәрттер өчен, «Жиде румб» турклубы белән жәяүле сәфәр кылу мөмкинлеген барлыкка килде.

калган батырларыбыз истәлеген янартырга да онытмадык. Тигез жирдән һәм калкулыктардан йөрү, чатыр кору, уакта кичке аш пешерү, гитарага кушылып жырылау, йолдызлы төн – чын турист тормышының бөтен якларын үзбәз татып карадык. Шуңа өстәп, туризм буенча ГТО таләпләрен үтәргә һәм «Россия туристы» билгесенә лаек булырга да өлгердек.

Сәяхәттә катнашучылар үз фикерләрен болай дип белдерде: **ТИМУР АТАЕВ** (Экология һәм табигый байлыктардан файдалану институты): Жәяүле

сәфәргә беренче тапкыр чыктым! Туфракны өйрәнү өлкәсендә белем алгач, юлыбызда очраган туфрак төрләрен күзәтү минем өчен бигрәк тә кызыклы булды. XV-XVI гасыр каберлекләре сакланган зиратта, музейда булу да хәтергә уелып калды.

МАРИЯ МАРЧЕНКО (Химия институты): Химия институтында укысам да, туфрак төрләре, табигат үзәнчәлекләре турында яңа белемнәр өсти алуым бик куандырды. Купере булмаган Красна елгасы аша чыгу, табигатьнен яңгырлы-карлы көненә түзү дә минем өчен зур батырлык.

ЗӨЛФӨТ ГАЛӘВЕТДИНОВ (Идарә, икътисад һәм финансы институты): Ир кеше үз гомерендә өч төрле эш башкарырга: агач утыртырга, йорт салырга һәм ул үстәргә тиеш, диләр. Әлегә гыйбарәне берәз үзгәртеп, «Жиде румб» турклубы вәкиле «Агач утырт» акциясендә катнашырга, Г.Тукай истәлеген янартырга һәм «Россия туристы» билгесенә лаек булырга тиеш диясем килә.

Апрель ахырында **Казан-Коркачык-Кушлавчык-Казан** юлын жәяү узган һәр студент үз бурычын намус белән үтәде.

«Мин татарча сөйләшәм!»

Эльмира ГАЙНЕТДИНОВА, Социаль-фәлсәфи фәннәр һәм гаммәви коммуникация институты

Казан үзәгендә 10 нчы тапкыр «Мин татарча сөйләшәм» акциясе узды.

Беренче тапкыр ул 2005 нче елда «Үзбәз» дип аталган инициативасы белән башланып киткән иде. 10 ел эчендә акция татар яшьләрен берләштерүгә һәм сафларын киңәйтүгә ирешкән. Быел без моңа тагын бер тапкыр инандык.

Бу көнне Казанның Бауман урамы шау-гөр килеп торды. Үзбәзлекләр ге-

нә түгел, Киров өлкәсеннән, Чувашия һәм Башкортстан республикаларынан татар яшьләре жыелган. Кунакларның ташып торган энергиясе чараны дөртлөндереп жиберде. Үзләре дә акциядән бик канәгать булуларын белдерделәр: «Без татар телендә сөйләшүгә сусап киләбез. Ә монда чып-чын татар мохите. Рәхәтләнеп, бернинди кыенлыкларсыз, татар те-

лендә сөйләшәбез, татар телендә жырылыбыз. Хәтта бер кибеткә кереп, юри генә татарча эндәшеп караган идек, татар телендә жавап кайтардылар. Күнеләбезгә май булып ятты», – ди безнең милләттәшләр.

«Мин татарча сөйләшәм» акциясе дөртле жырылар, төрледән-төрле уеннар һәм бүләкләүләр белән үрелеп барды. Бу елны Илгиз Шәйхразиев,

Иттифак, Оскар, Super tatar, Исмаил, Вероника Кузнецова, Гөлнәз Батталова кебек яшь жырычылар чыгыш ясады. Быел акциягә «ШИКӨРные» төркеме кушылды: алар «Тукай рәп укий» дип аталган өр-яңа клиптарын һәм жырыларын тәкъдим итте. «Мин татарча сөйләшәм» акциясен «Алканат» төркеме үзенең дөртле жырылары белән тәмамлады.



• Сәнгать

«Биючегә сүз әйтмәгез!»

Диләрә БАТРИШИНА,
Социаль-фәлсәфи фәннәр һәм
гаммәви коммуникация институты

КАЗАН ФЕДЕРАЛЬ УНИВЕРСИТЕТЫ БЕЛӘН
БӘЙЛЕ ҺӘР БӘЙРӘМ, ҺӘР ЧАРА ЯКИ
ФЕСТИВАЛЬ ДӨРТЛЕ БИОЛӨРСӨЗ УТМИ.
Көчле хореография, төрле импровизация,
чын хисләр – барысы да тамашачыны
сүзсез калдырырга сәләтле.

Био сәнгәтене тартылган студентларның талантын үстерүгә зур өлешне, һичшиксез, укытучылары кертә. Инде ничә буын яшьләрдән профессиональ биочә ясаган шундый хореографларның берсе үз фикерләре белән уртаклашты.

Татарстанның аткаган сәнгать эшлеклесе, Муса Җәлил исемдәге Татар академия дәүләт опера һәм балет театрының балет труппасы педагог-репетиторы, Казан федераль университетының филология һәм мәдәнияттә багланышлар институты доценты **Фәнис Фәтхый улы Исмагыйлев**: «Био – бөтен кеше өчен дә зарур!», – дип белдерә.

– Био – ул сәнгатьнең бер төре, рухи шөгьль. Телсә кайсы бионен төп максаты – сәнгатьле образ тудыру. Мисалга, әгәр дә мин танго биим икән, димәк, ялкынлы испан егете образына, ә «Яблочко» бионен башкарам икән, текә дингезчә образына керәм.

Бионен һәр кешегә дә кирәкле булуында шиге юк. Бер киртә генә бар: бик күпләрен био буенча укытучылары юк.

Био кешенең матурлыгын күрсәтергә сәләтле. Сәнгать – халыкның. Димәк, био дә, сәнгать төре буларак, халык өчен, ягъни безнең өчен туган.

Төрле сәбәпләр аркасында бии алмаучылар бар. Ләкин алар ишкитчә тамашачы. Био хәрәкәтләренә нәфисләгән күрә белү сәләте дә үзе бер югары сәнгать ул.

– Бүгенгә көндә яшьләр заманча био төрләрен үз итә, ә традицион халык биоләре белән кызыксынуучылар кими бара. Бу беренчәсә өстенлек итә дигән сүз түгелме?

– Өлгә сорауга җавап бирералдынан, заманча һәм халык биоләренен нидән гыйбарәт булуы аңларга кирәк. Заманча бионен төрләре күп. Мисалга, ирекле био, урам биое, латинос, бал биое һәм башкалар. Ирекле бионен барлык төрләре дә (мисалга, электро, гоугоу, хакка, джампстайл һ.б.) модерн бионен барлыкка килгән. Ә модерн, күпме генә телсә дә, үзенә каппа-каршы булган классик хореографияне барыбер юкка чыгара алмады. Моннан да биргәк, модерн бионен башкаручы труппа-



лар (Бежар балетынан башлап) барысы да классик элементлар куллана. Ләкин халык биое – ул барлык төр биоләреннән һәм балетның да төп нигезе дип әйтәргә кирәк. Ә минем үземә һәртөрле талантлы хореография якин.

Биоләреннән ничек барлыкка килгән белгәннән соң, заманча био халык бионеннән өстенрәк дип әйтә алмыйбыз. Әгәр дә био башкарыла икән, димәк, ул кемгә дә булса кирәк: я башкаручыга, я тамашачыга.

– Яшьләр опера һәм балетка сирәк йөрә...

– Опера һәм балет, иң беренчә чиратта, спектакль. Барлык спектакльләрдә театрда куела. Әгәр яшьләр театрга йөрми икән, куркынч түгел. Үскәч барырлар. Театр – ул татлы хыял.

– Телевиденидә барган био проектларына, үзбездә Татарстанда үткәрелгән «Созвездие-Йолдызлык» фестиваленә карашыгыз нинди?

– Әгәр дә био хисабына акча эшли алалар икән, бу бик яхшы дип уйлыйм. «Созвездие-Йолдызлык» фестива-

ленә килгәндә, ул шул ук финанса бәйлә проект. Аның уңай ягы шунда: био куючылар һәм башкаручылар берберсен чагыштырырга, нәтиҗәләргә ясарга һәм нәрсәгә дә булса өйрәнергә өлгәре. Һәр фестивальнең максаты булып, яңа талант ачу һәм аны үстерү тора. Бу эш белән тагын кем шөгьльләнгән?

– Сөз Казан федераль университетының хореография бүлегендә укытасыз. Талантлы студентлар күпме? Сезнең заман һәм хәзергә яшьләр арасында аерма сезләме?

– Мин яшьләр сәнгәте якты. Һәрвакытта да! Ялкау һәм дәрәс калдыручылардан кала, барлык студентлар да хореография килгәндә эшли ала. Ә аларның ни дәрәҗәдә талантлы икәннән бары тик вакыт кына күрсәтәчәк. Өлгә алар студентлар, алар бары тик укый. Безнең заман һәм хәзергә студентларны чагыштырганда, бер аерма да тоймыйм. Студент һәрвакыт үз эше белән кызыксынган укытучысына тартыла!

– Стажлы укытучы буларак, хореография килгәндә сезне борчыган мәсьәләләр бармы?

– Өлбәттә! Аеруча мине яшьләрнең, абитуриентларның, соңнан студентларның хореография бүлегенә тиешле медицина күзәтүеннән башка укырга керү һәм белем алуы борчий. Аларның өчтән берендә озакка сузылган терәк-хәрәкәтләнү аппараты авырулары бар (артроз, тез буыннары авыруы). Болар бит 19 яшьтә! Сәбәбе шунда: кайбер очракта балаларны сәләтсез белгечләр биергә өйрәтә. Һәр укытучыга индивидуаль караш җитми, төркемләр эшләнә. Озак еллар эшләү дәверендә шуңа игътибар ителде: сәләтсезләнү зыянны заманча хореография сала. Бу бик еш тегә егылуга бәйлә. Ө бит тегә дәрәс төшү сәнгәттен аңлаттырга, өйрәтергә кирәк. Бионен әлеге элементларын башкарганда, артык тырышып жиберергә дә ярамай. Нәкъ менә шулар биргәк тә борчий. Шуңа күрә бөтен кешегә дә сәләтсезлек һәм уңышлар теләм!

• Бөек Жинүгә - 70 ел

Хәтер – мөңгелек

Ландыш ГАРИФУЛЛИНА,
Социаль-фәлсәфи фәннәр һәм
гаммәви коммуникация институты

Моның шулай икәнлеген Бөек Жинүннән 70 еллыгына багышланган «Жинү уты буыннар хәтерендә» дип аталган конкурс тагын бер кат раслады. 19 нчы май көнне университет музейның актлар залында бәйге жинүчеләрен бүләкләү чарасы узды.

Жинү уты буыннар хәтерендә» исемле әдәби-ижиди бәйгенә бу елда уздырылуы да бер дә юкка түгел: университет тарихны искә төшерә.

2015 нче ел Бөек Ватан сугышы тематикасына багышланган чараларга аеруча бай. Ветераннар белән очрашулар, төрле акцияләр, концертлар дисемме... Һәр урамда, һәрбер уку йортында, һәр йортта был 70 ел элек килгән Жинү рухы яңартылды дисем, ялгышмам.

Биредә белем биргән өлкән буын укытучылар арасында да Ватан өчен көрәштә катнашканнар шактый булган. Кызыгыч, бүген инде аларның саны нык кимегән. Заманында утны-суны кичкән егет-кызлар Жинүннән 70 нче язын тугызынчы дистәне ваклаучы чал чәчле ветераннар булып каршылады. Нәкъ менә шуларны онытмау, аларга яш буынның игътибарын юнәлтү өчен уздырылды да инде алда әйтелгән бәйге.

Студентлар, аспирантлар, мөгаллимнәр арасында уздырылган бу конкурста 20 меңнән артык кеше катнашты. Ул берничә сайлап алу турынан торды. «Илчә аша» уздырганнан соң, 20 мең эченнән 70 кеше генә жинүчеләр исемнә лаек булды. 210 кеше лауреат булу бәхетенә иреште. Жинүчеләрен герой-шәһәр Волгоградка бару белән бүләкләсәләр, лауреатларга истәлекле бүләкләр тапшырылды.

Конкурска йомгак ясау көне 19 нчы майга – Татар матбугаты көненә туры килү аеруча игътибарга лаек дип саныйм. Әби-бабайлары, туганнарының сугышка бәйлә биографиясен архивлар аша торгызыган каләм тибрәтүчеләр азмы-күпме журналист һөнәре белән танышкандыр дип уйлыйм. Социаль-фәлсәфи фәннәр һәм гаммәви коммуникация институтының татар журналистикасы бүлеге студентларының бүләкләнүчеләр исемлегендә булуы аеруча шатлыклы. Беренче курс студентлары **Мәрҗам Насыйрова**, **Эльвира Гайнетдинова** – жинүчә, ә өченчә курстан **Раил Садретдинов**, бишенчә курстан **Алисә Сабирова** лауреат булды, мин үзем дә шулар арасында.

Гаммәви коммуникация бүлеге житәкчесе, татар журналистикасы кафедрасы мөдире **Васил Гарифуллин** да үзенә котлавында бүләкләнүчеләр 19 нчы май көнендә уздырылуын шатлыклы вакыйга буларак асызыклап үтте: «Бүген гадәти генә көн түгел, ә татар матбугаты көне дә. Икеләтә бәйрәм булып чыга. Сезне зур жинүгез белән ихластан котлыйм. Безнең хәтерләрдә Жинү рухы яшәгәндә, берни онытылмас».

Чыннан да, хәтер – мөңгелек. Әмма Жинүннән нинди авыр юллар аша килүен юбилей елындагына түгел, гели истә тоту кирәк, минемчә. Безнең йөрәкләрдә хәтер яшәгәндә, Бөек Жинүннән даны нич онытылмас, буыннан-буынга хәтирә булып күчеп барыр.

• Студент колагына

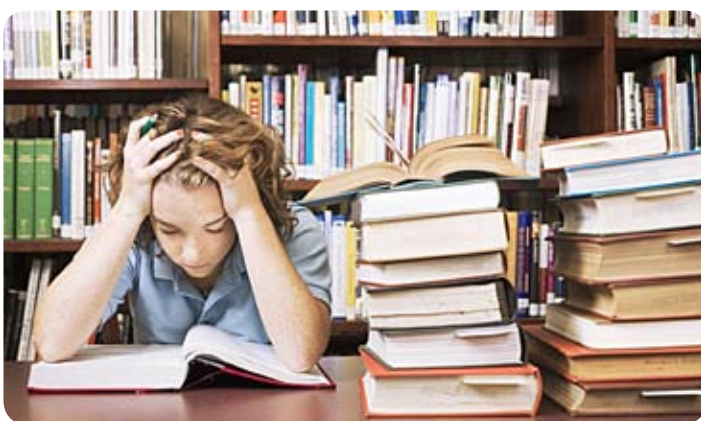
Сессиягә кинәшләр

Гүзәл АСЫЛОВА, Социаль-фәлсәфи һәм гаммәви коммуникация институты

Укылганны хәтердә
яхшырак калдыру
өчен нишләргә?

Әгәр без үзбездә теләгән вакытта кайчан да булса укылган яки өйрәнелгән бөтен нәрсәне шундук искә төшерә алсак, бу бик тә яхшы булыр иде. Кызыгыч каршы, ул мөмкин түгел. Чөнки хәзер мәгълүмат шаукымы да зур һәм күп нәрсәне кызыксындырмайча гына укыйбыз, ә безнең хәтер кирәкле яки якин вакытта кирәк булчак мәгълүматка гына исәпләнгән.

Беренчә чиратта, укылганның мәгънасенә төшенергә кирәк. «Укырга куштылар» яки «иртәгә миннән сорарга мөмкиннәр» дип кенә уку бернинди дә файда китерми. Әгәр әледән-әле кабатлап тормаган,



әкрәнләп, укылган «баштан чыгып» китәргә дә мөмкин. Күп еллар дәвамында без даими рәвештә өйрәнгән яки үзбездә зур тәсир ясаган әйберләргә генә тиз онытмыйбыз.

Галимнәр фикеренчә, укып ике көн узгач, мәгълүматның

бары тик 20 проценты гына хәтердә кала икән. Шунлыктан, укылганны яхшырак истә калдыру өчен, алар кайбер ысуллар кулланырга кинәш итә:

✓ китапларны сайлап кына укыгыз;

✓ әгәр акылыгызны мускуллар кебек эшләтәп тормагагыз, ул көчсезләнә. Укылган, ишеткән, күргән нәрсәләр турында яхшылап уйлагыз. Хәтергездәге нәтиҗәләр белән чагыштырыгыз;

✓ укыганда игътибарны читкә юнәлтүчә әйберләрдән арыныгыз. Шау-шу, тавыш игътибарны киметә;

✓ укырга тотынганы, аның максатын ачыклагыз: бу мәгълүмат ни өчен кирәк?

✓ укылган вакытта хәтердә калдырылырга тиешле мәгълүматны билгеләп барырга була. Мәсәлән, вакытлы матбугат басмаларында кирәкле урыннарның астына сызарга мөмкин;

✓ укып бетергәч, сезне кызыксындырган урыннарны яңадан карап чыгарга, аларга бәй бирергә мөмкин.